HEPL
Haute Ecole de la Province de Liège

Bachelier en Communication

Bloc 1

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Communication visuelle		4		Q1
	Outils numériques au service de la communication		30	
	Atelier de l'image		30	
Philosophie		2		Q1
	Philosophie		30	
Psycho-sociologie		5		Q1
	Sociologie générale		30	
	Psychologie		30	
	Approche de l'organisation		15	
Ateliers pratiques de radio et podcast		2		Q2
	Ateliers pratiques de radio et podcast		15	
Droit et économie		4		Q2
	Introduction au droit		15	
	Economie générale		30	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Durabilité, numérique, IA : Enjeux citoyens		1		Q2
	Durabilité, numérique, IA : Enjeux citoyens		12	
Histoire		2		Q2
	Histoire contemporaine		45	
Languge et techniques audiovisuelles		2		Q2
	Langage audiovisuel Partie 1		30	
Techniques d'expression écrite		3		Q2
	Techniques d'expression écrite y compris rapport et reportage		30	
Techniques d'expression orale		3		Q2
	Techniques d'expression orale y compris phonétique articulatoire		30	
Approche des réalités professionnelles		5		Annuelle
	Secteurs, métiers et vocabulaire de la communication		60	
	Introduction au marketing et à la publicité		15	
Connaissance générale des médias		6		Annuelle
	Langage et pratique des médias		60	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Histoire économique des médias		15	
Langues		5		Annuelle
	Anglais		75	
	Néerlandais		75	
Recherche et critique documentaire		5		Annuelle
	Critique historique et événementielle		30	
	Méthodologie de la recherche documentaire		30	
Stages: méthodologie de recherche et pratique		6		Annuelle
	Méthodologie de la recherche de stage		15	
	Stages, séminaires		90	
Tic et Société		3		Annuelle
	Théories de la communication et du web social		45	
Littérature contemporaine		2		Q1 ou Q2
	Littérature contemporaine		30	

Bloc 1 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Communication visuelle	-	-
Philosophie	-	-
Psycho-sociologie	-	-
Ateliers pratiques de radio et podcast	-	-
Droit et économie	-	-
Durabilité, numérique, IA : Enjeux citoyens	-	-
Histoire	-	-
Languge et techniques audiovisuelles	-	-
Techniques d'expression écrite	-	-
Techniques d'expression orale	-	-
Approche des réalités professionnelles	-	-
Connaissance générale des médias	-	-
Langues	-	-
Recherche et critique documentaire	-	-
Stages: méthodologie de recherche et pratique	-	-
Tic et Société	-	-

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Littérature contemporaine	-	-

Bloc 2

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Communication et vulgarisation		2		Q1
	Communication et vulgarisation		30	
Déontologie		1		Q1
	Déontologie et approche éthique de la communication et de l'information		15	
Méthodologie de l'enquête		5		Q1
	Théorie et pratique du questionnaire		15	
	Théorie et pratique du traitement de données		30	
	Théorie et pratique de l'interview		15	
Pratique de l'animation de réunion et de la communication interpersonnelle		2		Q1
	Techniques de conduite de réunion		15	
	Techniques de communication interpersonnelle		15	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Sémiologie et analyse critique des médias		4		Q1
	Sémiologie de la communication		30	
	Analyse de textes médiatiques		30	
Tic et Société		2		Q1
	Sociologie de la communication		30	
Art et société		2		Q2
	Arts contemporains		15	
	Sociologie de la culture		15	
Sciences sociales		4		Q2
	Anthropologie culturelle		30	
	Psychologie sociale		30	
Techniques d'expression écrite		1		Q2
	Techniques d'expression écrite		15	
Communication d'entreprise et stratégie numérique		4		Annuelle
	Communication des entreprises et des organisations		30	
	Community management		30	
Connaissance générale des médias		4		Annuelle
	Langage et pratique des médias		45	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Histoire économique des médias		15	
Langage et techniques audiovisuelles		3		Annuelle
	Langage audiovisuel Partie 2		15	
	Laboratoire audiovisuel		30	
Langues		4		Annuelle
	Anglais		60	
	Néerlandais		60	
Organisation d'événements		8		Annuelle
	Organisation d'événements		15	
	Elaboration de projets en communication		45	
	Méthodes de financement de projets		15	
Revue de presse		1		Annuelle
	Revue de presse		15	
Stage et séminaire		10		Annuelle
	Stage et séminaire		180	
Techniques d'expression orale		1		Annuelle
	Techniques d'expression orale		15	
Outils numériques		2		Q1 ou Q2

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Outils numériques au service de la communication		30	

Bloc 2 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Communication et vulgarisation	-	-
Déontologie	-	-
Méthodologie de l'enquête	-	-
Pratique de l'animation de réunion et de la communication interpersonnelle	-	-
Sémiologie et analyse critique des médias	-	-
Tic et Société	-	-
Art et société	-	-
Sciences sociales	-	-
Techniques d'expression écrite	-	-
Communication d'entreprise et stratégie numérique	-	-
Connaissance générale des médias	-	-
Langage et techniques audiovisuelles	-	-
Langues	-	-
Organisation d'événements	-	-
Revue de presse	-	-
Stage et séminaire	-	-
Techniques d'expression orale	-	-

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Outils numériques	-	-

Bloc 3

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Approches juridiques de la communication		2		Q1
	Droit de la communication, des médias et du web		15	
	Droit pénal et criminologie		15	
COMMUNICATION ET ARTS: Analyse de productions culturelles et artistiques		6		Q1
	Communication et production audiovisuelle		30	
	Fictions TV et téléfilms		30	
	Musées et expositions		15	
	Théâtre		15	
COMMUNICATION ET ARTS: Histoire et productions musicales		4		Q1
	Introduction à la musique populaire contemporaine		15	
	Communication et secteur musical		15	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Production de spectacles		15	
COMMUNICATION ET ARTS: Projets culturels		3		Q1
	Communication et projets culturels		30	
COMMUNICATION ET PROMOTION : Séminaires		1		Q1
	Séminaires		20	
COMMUNICATION ET PROMOTION: Communication d'entreprise et institutionnelle		4		Q1
	Communication politique		20	
	Relations internes		30	
COMMUNICATION ET PROMOTION: Stratégie digitale et Relations Publiques		8		Q1
	Analyse et positionnement de l'organisation		20	
	Création de contenus digitaux organiques		15	
	Publicité sur les réseaux sociaux		15	
	Relations publiques		15	
	Plan de communication		30	
COMMUNICATION ET VULGARISATION : Séminaires		1		Q1

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Vulgarisation et culture pop		15	
COMMUNICATION ET VULGARISATION : outils journalistiques et muséographiques de vulgarisation		7		Q1
	Musées et expositions		30	
	Médias et outils ludo-éducatifs		45	
	Atelier pratique de production audiovisuelle		15	
COMMUNICATION ET VULGARISATION : Techniques de communication et de sensibilisation liées à la santé et l'environnement		5		Q1
	Communication et santé		30	
	Communication et environnement		30	
Connaissances politiques		4		Q1
	Histoire politique de Belgique		30	
	Sciences politiques		30	
JOURNALISME 360°: Approches analytiques du journalisme		4		Q1
	Interfaces professionnelles		15	
	Connaissance de l'actualité et de l'information		15	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Analyse de l'information 360°		15	
JOURNALISME 360° : Production de l'information 360°		9		Q1
	Atelier pratique		90	
Langues		3		Q1
	Anglais		45	
	Néerlandais		45	
Production et édition de contenus digitaux		4		Q1
	Marketing digital		30	
	Production de vidéo pour les réseaux sociaux		15	
Techniques d'expression écrite		3		Q1
	Techniques d'expression écrite		15	
Techniques d'expression orale		2		Q1
	Techniques d'expression orale		15	
Stage		13		Annuelle
	Stage		390	
Travail de fin d'études		16		Annuelle
	TFE		0	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Séminaire d'accompagnement méthodologique TFE		15	

Bloc 3 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Approches juridiques de la communication	-	-
COMMUNICATION ET ARTS: Analyse de productions culturelles et artistiques	-	-
COMMUNICATION ET ARTS: Histoire et productions musicales	-	-
COMMUNICATION ET ARTS: Projets culturels	-	-
COMMUNICATION ET PROMOTION : Séminaires	-	-
COMMUNICATION ET PROMOTION: Communication d'entreprise et institutionnelle	-	-
COMMUNICATION ET PROMOTION: Stratégie digitale et Relations Publiques	-	-
COMMUNICATION ET VULGARISATION : Séminaires	-	-
COMMUNICATION ET VULGARISATION : outils journalistiques et muséographiques de vulgarisation	-	-
COMMUNICATION ET VULGARISATION : Techniques de communication et de sensibilisation liées à la santé et l'environnement	-	-
Connaissances politiques	-	-
JOURNALISME 360°: Approches analytiques du journalisme	-	-
JOURNALISME 360° : Production de l'information 360°	-	-
Langues	-	-

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Production et édition de contenus digitaux	-	-
Techniques d'expression écrite	-	-
Techniques d'expression orale	-	-
Stage	Stage et séminaire	-
Travail de fin d'études	-	-