

## Bachelier en Techniques infographiques - option Design graphique

### Bloc 1

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
<u>Anglais - 1</u>		1		Q1
	Anglais - 1		15	
<u>Création de pages Web - HTML</u>		5		Q1
	Création de pages Web - HTML - Th		30	
	Création de pages Web - HTML - TP		30	
<u>Créations infographiques 2D - 1</u>		2		Q1
	Créations infographiques 2D - 1		30	
<u>Créations infographiques 3D</u>		5		Q1
	Créations infographiques 3D		30	
	Modélisation 3D et rendering		30	
<u>Introduction à l'image numérique</u>		2		Q1
	Introduction à l'image numérique		30	
<u>Technologie photo</u>		4		Q1

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
	Technologie photo		30	
<b><u>Typographie et mise en page</u></b>		5		Q1
	Typographie		45	
	Systèmes de mise en page		30	
<b><u>Anglais - 2</u></b>		1		Q2
	Anglais - 2		15	
<b><u>Création de pages Web - CSS</u></b>		5		Q2
	Création de pages Web - CSS - 1		30	
	Création de pages Web - CSS - 2		30	
<b><u>Créations infographiques 2D - 2</u></b>		2		Q2
	Créations infographiques 2D - 2		30	
<b><u>Culture artistique - 1</u></b>		2		Q2
	Culture artistique - 1		30	
<b><u>Design Web</u></b>		3		Q2
	Design Web		30	
<b><u>Graphisme - 2</u></b>		3		Q2
	Graphisme - 2		30	
<b><u>Image et argumentation</u></b>		2		Q2

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
	Image et argumentation		30	
<b><u>Initiation à la programmation</u></b>		3		Q2
	Initiation à la programmation - TP		15	
	Initiation à la programmation - Th		15	
<b><u>Introduction à l'animation 3D</u></b>		3		Q2
	Introduction à l'animation 3D		30	
<b><u>Rencontre professionnelle</u></b>		1		Q2
	Rencontre professionnelle		15	
<b><u>Vidéo - 1</u></b>		5		Q2
	Technologies Vidéo		30	
	Vidéo: Réalisation - 1		15	
<b><u>Graphisme - 1 - Croquis</u></b>		6		Annuelle
	Graphisme - 1 - Croquis		90	

## Bloc 1 - Prérequis et corequis

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)</b>
Anglais - 1	-	-
Création de pages Web - HTML	-	-
Créations infographiques 2D - 1	-	-
Créations infographiques 3D	-	-
Introduction à l'image numérique	-	-
Technologie photo	-	-
Typographie et mise en page	-	-
Anglais - 2	-	-
Création de pages Web - CSS	-	-
Créations infographiques 2D - 2	-	-
Culture artistique - 1	-	-
Design Web	-	-
Graphisme - 2	-	-
Image et argumentation	-	-
Initiation à la programmation	-	-
Introduction à l'animation 3D	-	-
Rencontre professionnelle	-	-

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requis(e)s</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requis(e)s</b>
Vidéo - 1	-	-
Graphisme - 1 - Croquis	-	-

## **Bloc 2**

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<b><u>Anglais - 3</u></b>		2		Q1
	Anglais 3		30	
<b><u>Culture artistique - 2</u></b>		2		Q1
	Culture artistique - 2		30	
<b><u>(DG) Design d'information - 1</u></b>		3		Q1
	Design d'information - 1		30	
<b><u>(DG) Livres et objets d'édition - 1</u></b>		3		Q1
	Livres et objets d'édition - 1		45	
<b><u>(DG) Mise en page appliquée</u></b>		3		Q1
	Mise en page appliquée		30	
<b><u>(DG) Motion design</u></b>		3		Q1
	Motion design		30	
<b><u>(DG) Stylisation et pratiques numériques - 1</u></b>		2		Q1

Unité d'Enseignement(UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Stylisation et pratiques numériques - 1		30	
<b><u>(DG) Techniques non conventionnelles</u></b>		3		Q1
	Techniques non conventionnelles		30	
<b><u>Entreprise</u></b>		2		Q1
	Entreprise		30	
<b><u>Graphisme - 3</u></b>		4		Q1
	Graphisme - 3		45	
<b><u>Anglais - 4</u></b>		2		Q2
	Anglais - 4		30	
<b><u>Communication</u></b>		6		Q2
	Communication		60	
<b><u>(DG) Design d'information - 2</u></b>		3		Q2
	Design d'information - 2		30	
<b><u>(DG) Etude de cas en design et communication</u></b>		1		Q2
	Etude de cas en design et communication		15	
<b><u>(DG) Livres et objets d'édition - 2</u></b>		2		Q2
	Livres et objets d'édition - 2		30	

<b>Unité d'Enseignement(UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<b><u>(DG) Packaging</u></b>		3		Q2
	Packaging		30	
<b><u>(DG) Projet intégré</u></b>		4		Q2
	Projet intégré		30	
<b><u>(DG) Stylisation et pratiques numériques - 2</u></b>		3		Q2
	Stylisation et pratiques numériques - 2		30	
<b><u>(DG) Techniques 2D avancées</u></b>		1		Q2
	Techniques 2D avancées		15	
<b><u>Graphisme - 4</u></b>		4		Q2
	Graphisme - 4		45	
<b><u>(DG) Actualité des Arts Graphiques</u></b>		4		Annuelle
	Culture du design graphique		45	
	Visites et séminaires		45	

## Bloc 2 - Prérequis et corequis

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requis(s)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requis(s)</b>
Anglais - 3	-	-
Culture artistique - 2	-	-
(DG) Design d'information - 1	-	-
(DG) Livres et objets d'édition - 1	-	-
(DG) Mise en page appliquée	-	-
(DG) Motion design	-	-
(DG) Stylisation et pratiques numériques - 1	-	-
(DG) Techniques non conventionnelles	-	-
Entreprise	-	-
Graphisme - 3	-	-
Anglais - 4	-	-
Communication	-	-
(DG) Design d'information - 2	-	-
(DG) Etude de cas en design et communication	-	-
(DG) Livres et objets d'édition - 2	-	-
(DG) Packaging	-	-
(DG) Projet intégré	-	(DG) Actualité des Arts Graphiques



<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)</b>
(DG) Stylisation et pratiques numériques - 2	-	-
(DG) Techniques 2D avancées	-	-
Graphisme - 4	-	-
(DG) Actualité des Arts Graphiques	-	(DG) Projet intégré

### **Bloc 3**

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<u><a href="#">Anglais - 5</a></u>		3		Q1
	Anglais - 5		30	
<u><a href="#">(DG) Design critique</a></u>		1		Q1
	Design critique		15	
<u><a href="#">(DG) Design d'information - 3</a></u>		3		Q1
	Design d'information - 3		45	
<u><a href="#">(DG) Graphisme avancé</a></u>		5		Q1
	Graphisme avancé		60	
<u><a href="#">(DG) Projets de design graphique</a></u>		6		Q1
	Projets de design graphique		75	
<u><a href="#">(DG) Techniques non conventionnelles - projets</a></u>		2		Q1

<b>Unité d'Enseignement(UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
	Techniques non conventionnelles - projets		30	
<b><u>(DG) Traitement d'images avancé</u></b>		5		Q1
	Traitement d'images avancé		60	
<b><u>Introduction aux droits d'auteurs</u></b>		2		Q1
	Introduction aux droits d'auteurs		15	
<b><u>Méthodologie de la recherche</u></b>		2		Q1
	Méthodologie de la recherche		30	
<b><u>Projet de fin d'études</u></b>		19		Q2
	Projet de fin d'études		210	
<b><u>Stage en entreprise</u></b>		12		Q2
	Stage en entreprise		140	

### Bloc 3 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requis(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requis(s)
Anglais - 5	-	-
(DG) Design critique	-	-
(DG) Design d'information - 3	-	-
(DG) Graphisme avancé	-	-
(DG) Projets de design graphique	(DG) Projet intégré	Projet de fin d'études
	(DG) Stylisation et pratiques numériques - 2	Stage en entreprise
(DG) Techniques non conventionnelles - projets	-	-
(DG) Traitement d'images avancé	-	-
Introduction aux droits d'auteurs	-	-
Méthodologie de la recherche	-	Stage en entreprise
Projet de fin d'études	-	Stage en entreprise
	-	(DG) Projets de design graphique
Stage en entreprise	(W) Design Web	Projet de fin d'études
	-	(DG) Projets de design graphique
	-	Méthodologie de la recherche