HEPL
Haute Ecole de la Province de Liège

Bachelier en Techniques infographiques - option 3D/Vidéo

Bloc 1

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Anglais - 1		1		Q1
	Anglais - 1		15	
Création de pages Web - HTML		5		Q1
	Création de pages Web - HTML - 1		30	
	Création de pages Web - HTML - 2		30	
Créations infographiques 2D - 1		2		Q1
	Créations infographiques 2D - 1		30	
Initiation à la 3D-1		5		Q1
	Initiation à la 3D-1		30	
	Modélisation et rendu 3D		30	
Introduction à l'image numérique		1		Q1
	Introduction à l'image numérique		15	
Technologie photo		4		Q1
	Technologie photo		30	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Typographie et mise en page		5		Q1
	Typographie		45	
	Systèmes de mise en page		30	
Anglais - 2		1		Q2
	Anglais - 2		15	
Création de pages Web - CSS		5		Q2
	Création de pages Web - CSS - 1		30	
	Création de pages Web - CSS - 2		30	
Créations infographiques 2D - 2		2		Q2
	Créations infographiques 2D - 2		30	
Culture artistique - 1		2		Q2
	Culture artistique - 1		30	
Design Web		3		Q2
	Design Web		30	
Durabilité, numérique, IA : Enjeux citoyens		1		Q2
	Durabilité, numérique, IA : Enjeux citoyens		12	
Graphisme - 2		3		Q2
	Graphisme - 2		30	
Image et argumentation		2		Q2

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Image et argumentation		30	
Initiation à la programmation		3		Q2
	Initiation à la programmation - TP		15	
	Initiation à la programmation - Th		15	
Initiation à la 3D-2		3		Q2
	Initiation à la 3D-2		30	
Rencontre professionnelle		1		Q2
	Rencontre professionnelle		15	
Vidéo - 1		5		Q2
	Technologies Vidéo		30	
	Vidéo: Réalisation - 1		15	
Graphisme - 1 - Croquis		6		Annuelle
	Graphisme - 1 - Croquis		90	

Bloc 1 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Anglais - 1	-	-
Création de pages Web - HTML	-	-
Créations infographiques 2D - 1	-	-
Initiation à la 3D-1	-	-
Introduction à l'image numérique	-	-
Technologie photo	-	-
Typographie et mise en page	-	-
Anglais - 2	-	-
Création de pages Web - CSS	-	-
Créations infographiques 2D - 2	-	-
Culture artistique - 1	-	-
Design Web	-	-
Durabilité, numérique, IA : Enjeux citoyens	-	-
Graphisme - 2	-	-
Image et argumentation	-	-
Initiation à la programmation	-	-
Initiation à la 3D-2	-	-

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Rencontre professionnelle	-	-
Vidéo - 1	-	-
Graphisme - 1 - Croquis	-	-

Bloc 2

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Anglais - 3		2		Q1
	Anglais 3		30	
Culture artistique - 2		2		Q1
	Culture artistique - 2		30	
Entreprise		2		Q1
	Entreprise		30	
Graphisme - 3		4		Q1
	Graphisme - 3		45	
(3D) Character Design		3		Q1
	Character design		30	
(3D) Character modeling		3		Q1
	Character modeling		30	
(3D) Créations 3D et animation - 1		3		Q1

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Création 3D et animation - 1		30	
(3D) Digital painting		3		Q1
	Digital painting		30	
(3D) Scénario et storyboarding		2		Q1
	Storyboarding et mise en scène		15	
	Scénario et narration		15	
(3D) Vidéo - 2		4		Q1
	Vidéo - Réalisation - 2		30	
	Post-production, vidéo		30	
Anglais - 4		2		Q2
	Anglais - 4		30	
Communication		6		Q2
	Communication		60	
Graphisme - 4		4		Q2
	Graphisme - 4		45	
(3D) Acoustique appliquée		2		Q2
	Acoustique appliquée		30	
(3D) Advanced modeling		3		Q2
	Advanced modeling		30	
(3D) Character rigging		3		Q2

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Character rigging		30	
(3D) Créations 3D et animation - 2		6		Q2
	Créations 3D et animation - 2		60	
(3D) Motion design		2		Q2
	Motion design		30	
(3D) Pré-production 3D		4		Q2
	Eclairage et rendu		15	
	Pré-production 3D		30	

Bloc 2 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Anglais - 3	-	-
Culture artistique - 2	-	-
Entreprise	-	-
Graphisme - 3	-	-
(3D) Character Design	-	-
(3D) Character modeling	-	-
(3D) Créations 3D et animation - 1	-	-
(3D) Digital painting	-	-
(3D) Scénario et storyboarding	-	-
(3D) Vidéo - 2	-	-
Anglais - 4	-	-
Communication	-	-
Graphisme - 4	-	-
(3D) Acoustique appliquée	-	-
(3D) Advanced modeling	-	-
(3D) Character rigging	-	-
(3D) Créations 3D et animation - 2	-	-

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
(3D) Motion design	-	-
(3D) Pré-production 3D	-	-

Bloc 3

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
Anglais - 5		3		Q1
	Anglais - 5		30	
Introduction aux droits d'auteurs		2		Q1
	Introduction aux droits d'auteurs		15	
Méthodologie de la recherche		2		Q1
	Méthodologie de la recherche		30	
(3D) Animation Temps Réel		3		Q1
	Animation Temps Réel		45	
(3D) Création 3D et animation - 3		6		Q1
	Création 3D et animation - 3		60	
	Création 3D et animation - 4		30	
(3D) Production 3D		3		Q1
	Production 3D		30	

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
(3D) Techniques avancées 3D		5		Q1
	Techniques avancées 3D		30	
	Post-production 3D		30	
(3D) Vidéo - 3		5		Q1
	Vidéo - réalisation - 3		45	
	Mastering vidéo		15	
Projet de fin d'études		19		Q2
	Projet de fin d'études		210	
Stage en entreprise		12		Q2
	Stage en entreprise		140	

Bloc 3 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)
Anglais - 5	-	-
Introduction aux droits d'auteurs	-	-
Méthodologie de la recherche	-	Projet de fin d'études
	-	Stage en entreprise
(3D) Animation Temps Réel	-	-
(3D) Création 3D et animation - 3	-	-
(3D) Production 3D	(3D) Pré-production 3D	-
(3D) Techniques avancées 3D	-	-
(3D) Vidéo - 3	-	-
Projet de fin d'études	-	Stage en entreprise
	-	Méthodologie de la recherche
Stage en entreprise	(W) Design Web	Projet de fin d'études
	-	Méthodologie de la recherche