

## Bachelier en Techniques infographiques - option 3D/Vidéo

### Bloc 1

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
<u>Anglais - 1</u>		1		Q1
	Anglais - 1		15	
<u>Création de pages Web - HTML</u>		5		Q1
	Création de pages Web - HTML - Th		30	
	Création de pages Web - HTML - TP		30	
<u>Créations infographiques 2D - 1</u>		2		Q1
	Créations infographiques 2D - 1		30	
<u>Créations infographiques 3D</u>		5		Q1
	Créations infographiques 3D		30	
	Modélisation 3D et rendering		30	
<u>Introduction à l'image numérique</u>		2		Q1
	Introduction à l'image numérique		30	
<u>Technologie photo</u>		4		Q1

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
	Technologie photo		30	
<b><u>Typographie et mise en page</u></b>		5		Q1
	Typographie		45	
	Systèmes de mise en page		30	
<b><u>Anglais - 2</u></b>		1		Q2
	Anglais - 2		15	
<b><u>Création de pages Web - CSS</u></b>		5		Q2
	Création de pages Web - CSS - 1		30	
	Création de pages Web - CSS - 2		30	
<b><u>Créations infographiques 2D - 2</u></b>		2		Q2
	Créations infographiques 2D - 2		30	
<b><u>Culture artistique - 1</u></b>		2		Q2
	Culture artistique - 1		30	
<b><u>Design Web</u></b>		3		Q2
	Design Web		30	
<b><u>Graphisme - 2</u></b>		3		Q2
	Graphisme - 2		30	
<b><u>Image et argumentation</u></b>		2		Q2

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
	Image et argumentation		30	
<b><u>Initiation à la programmation</u></b>		3		Q2
	Initiation à la programmation - TP		15	
	Initiation à la programmation - Th		15	
<b><u>Introduction à l'animation 3D</u></b>		3		Q2
	Introduction à l'animation 3D		30	
<b><u>Rencontre professionnelle</u></b>		1		Q2
	Rencontre professionnelle		15	
<b><u>Vidéo - 1</u></b>		5		Q2
	Technologies Vidéo		30	
	Vidéo: Réalisation - 1		15	
<b><u>Graphisme - 1 - Croquis</u></b>		6		Annuelle
	Graphisme - 1 - Croquis		90	

## Bloc 1 - Prérequis et corequis

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requis(e)s</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requis(e)s</b>
Anglais - 1	-	-
Création de pages Web - HTML	-	-
Créations infographiques 2D - 1	-	-
Créations infographiques 3D	-	-
Introduction à l'image numérique	-	-
Technologie photo	-	-
Typographie et mise en page	-	-
Anglais - 2	-	-
Création de pages Web - CSS	-	-
Créations infographiques 2D - 2	-	-
Culture artistique - 1	-	-
Design Web	-	-
Graphisme - 2	-	-
Image et argumentation	-	-
Initiation à la programmation	-	-
Introduction à l'animation 3D	-	-
Rencontre professionnelle	-	-

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requis(e)s</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requis(e)s</b>
Vidéo - 1	-	-
Graphisme - 1 - Croquis	-	-

## **Bloc 2**

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<b><u>Anglais - 3</u></b>		2		Q1
	Anglais 3		30	
<b><u>Culture artistique - 2</u></b>		2		Q1
	Culture artistique - 2		30	
<b><u>Entreprise</u></b>		2		Q1
	Entreprise		30	
<b><u>Graphisme - 3</u></b>		4		Q1
	Graphisme - 3		45	
<b><u>(3D) Character Design</u></b>		3		Q1
	Character design		30	
<b><u>(3D) Character modeling</u></b>		3		Q1
	Character modeling		30	
<b><u>(3D) Créations 3D et animation - 1</u></b>		3		Q1
	Création 3D et animation - 1		30	

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<b><u>(3D) Digital painting</u></b>		3		Q1
	Digital painting		30	
<b><u>(3D) Scénario et storyboarding</u></b>		2		Q1
	Scénario et storyboarding		30	
<b><u>(3D) Vidéo - 2</u></b>		4		Q1
	Vidéo - Réalisation - 2		30	
	Post-production, vidéo		30	
<b><u>Anglais - 4</u></b>		2		Q2
	Anglais - 4		30	
<b><u>Communication</u></b>		6		Q2
	Communication		60	
<b><u>Graphisme - 4</u></b>		4		Q2
	Graphisme - 4		45	
<b><u>(3D) Acoustique appliquée</u></b>		2		Q2
	Acoustique appliquée		30	
<b><u>(3D) Advanced modeling and texturing</u></b>		3		Q2
	Advanced modeling and texturing		30	
<b><u>(3D) Character rigging</u></b>		3		Q2

Unité d'Enseignement (UE)	Activité d'Apprentissage (AA)	Crédits ECTS	Heures	Quadrimestre
	Character rigging		30	
<b><u>(3D) Créations 3D et animation - 2</u></b>		6		Q2
	Créations 3D et animation - 2		60	
<b><u>(3D) Motion design</u></b>		2		Q2
	Motion design		30	
<b><u>(3D) Pré-production 3D</u></b>		4		Q2
	Pré-production 3D - 1		15	
	Pré-production 3D - 2		30	

## Bloc 2 - Prérequis et corequis

Unité d'Enseignement (UE)	Unité(s) d'Enseignement pré-requis(s)	Unité(s) d'Enseignement co-requis(s)
Anglais - 3	-	-
Culture artistique - 2	-	-
Entreprise	-	-
Graphisme - 3	-	-
(3D) Character Design	-	-
(3D) Character modeling	-	-
(3D) Créations 3D et animation - 1	Introduction à l'animation 3D	-
(3D) Digital painting	-	-
(3D) Scénario et storyboarding	Créations infographiques 3D	(3D) Pré-production 3D
(3D) Vidéo - 2	Vidéo - 1	-
Anglais - 4	-	-
Communication	-	-
Graphisme - 4	-	-
(3D) Acoustique appliquée	-	-
(3D) Advanced modeling and texturing	-	-
(3D) Character rigging	-	-
(3D) Créations 3D et animation - 2	-	-



<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)</b>
(3D) Motion design	-	-
(3D) Pré-production 3D	-	(3D) Scénario et storyboarding

### **Bloc 3**

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<b><u>Anglais - 5</u></b>		3		Q1
	Anglais - 5		30	
Introduction aux droits d'auteurs		2		Q1
	Introduction aux droits d'auteurs		15	
<b><u>Méthodologie de la recherche</u></b>		2		Q1
	Méthodologie de la recherche		30	
<b><u>(3D) Animation Temps Réel</u></b>		3		Q1
	Animation Temps Réel		45	
<b><u>(3D) Création 3D et animation - 3</u></b>		6		Q1
	Création 3D et animation - 3		60	
	Création 3D et animation - 4		30	
<b><u>(3D) Production 3D</u></b>		3		Q1
	Production 3D		30	

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Activité d'Apprentissage (AA)</b>	<b>Crédits ECTS</b>	<b>Heures</b>	<b>Quadrimestre</b>
<b><u>(3D) Techniques avancées 3D</u></b>		5		Q1
	Techniques avancées 3D		30	
	Post-production 3D		30	
<b><u>(3D) Vidéo - 3</u></b>		5		Q1
	Vidéo - réalisation - 3		45	
	Mastering vidéo		15	
<b><u>Projet de fin d'études</u></b>		19		Q2
	Projet de fin d'études		210	
<b><u>Stage en entreprise</u></b>		12		Q2
	Stage en entreprise		140	

### Bloc 3 - Prérequis et corequis

<b>Unité d'Enseignement (UE)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement pré-requise(s)</b>	<b>Unité(s) d'Enseignement co-requise(s)</b>
Anglais - 5	-	-
Introduction aux droits d'auteurs	-	-
Méthodologie de la recherche	-	Stage en entreprise
(3D) Animation Temps Réel	-	-
(3D) Création 3D et animation - 3	-	-
(3D) Production 3D	(3D) Pré-production 3D	(3D) Techniques avancées 3D
(3D) Techniques avancées 3D	-	(3D) Production 3D
(3D) Vidéo - 3	-	-
Projet de fin d'études	-	(DG) Projets de design graphique
Stage en entreprise	(W) Design Web	Méthodologie de la recherche